

PREMIÈRE ÉDITION EN 1907 - L'ŒUVRE D'UN OCCULTISTE CÉLÈBRE

MEV : 12/05/2014

MAGIE



Dimensions : 15 x 22
Nombre de pages : 320
Support : Livre Broché

29,00 €

Réf. 40905



Edimaf

FORMULAIRE DE HAUTE-MAGIE

P. V. Piobb



Lorsque cet ouvrage parut en 1907, il ne paraissait utile alors que de faire la distinction entre une Haute Magie, entourée de données généralement sérieuses et quelquefois savantes dans l'Antiquité, et une Basse Magie plongée en une masse informe de superstitions et de rêveries au Moyen-Âge.

Les chercheurs trouvaient ensuite dans ce Formulaire les éléments principaux des études qu'ils poursuivaient, sans être obligés de recourir aux bibliothèques. Mais, par la suite, il est ressorti comme indispensable de préciser, dans ces distinctions, la part de sérieux et de savoir que montre en l'espèce l'Antiquité ainsi que celle de superstition et de rêverie qui, avec le cours des siècles, avait donné lieu à cet ensemble assez bizarre appelé Sorcellerie. Heureusement que notre époque a enfanté certains hommes qui ne craignent pas de s'aventurer sur ce terrain brûlant, domaine de l'occulte. C'est ainsi que nous voyons renaître l'Astrologie et l'Alchimie et que la Magie proprement dite se trouve de nouveau l'objet d'études positives et approfondies. Le départ est fait entre ces trois modes des sciences anciennes que jadis on confondait sous le même vocable. L'Astrologie traite des corps célestes dans leur nature et dans leurs mouvements : elle est une science des mondes. L'Alchimie s'occupe de la matière dans son essence et dans son évolution, elle complète la chimie : c'est une hyper-chimie. La Magie se réserve les fluides, qui sont une manifestation d'un état énergétique de la matière et que la science actuelle connaît en partie : elle commence là où la physique s'arrête, elle est une hyperphysique...

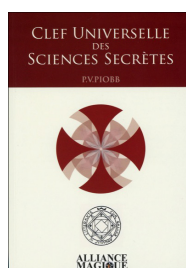
astrologie alchimie magie



P. V. Piobb

Pierre Vincenti (1874-1942) dit Pierre Piobb ou P. V. Piobb fut un occultiste célèbre. Parmi ses nombreux ouvrages, il est possible de citer "Le Formulaire de Haute Magie", édité pour la première fois en 1907, "La Clef universelle des sciences secrètes", et aussi "Les Mystères des Dieux". Esotériste infatigable, il étudie les manuscrits occultistes : il traduira ainsi les œuvres de Robert Fludd.

Du même auteur



Réf. 38775

